

Das erste Jahr im Musikkindergarten verläuft sehr positiv

Hamburg, 28. Juni 2011

Kurzbeschreibung des Konzepts

Am 15. September 2010 wurde der Musikkindergarten Hamburg in den Schanzen-Höfen, Lagerstraße 34a, eröffnet und hat bereits 80 Kinder aufgenommen, doch alle übrigen Plätze sind schon durch Warteliste gefüllt. Jede Woche kommt ein Profimusiker der Staatsoper/Philharmoniker Hamburg zu Besuch, um den Kindern in spielerischer Weise die klassische Musik näher zu bringen. Bislang gab es schon so manche tolle Begegnung und viel begeisterte Kinderaugen. Dabei gab es eine bunte Vielfalt von Musikern zu Besuch, vom Kontrabass bis zum Tenor. Das Konzept geht auf, die Kinder haben einen ganz neuen Zugang zu Musik erhalten und sind stets in freudiger Erwartung, wenn es wieder heisst: heute kommt ein Musiker ins Haus.

Der Musikkindergarten Hamburg will Musik als Botenstoff für Bildung benutzen. Alle Bildungsbereiche der Kinder können durch die Musik spielerisch erreicht werden: Hören und Wiedergeben fördert die Sprachentwicklung; Rhythmus und Bewegung schult die motorische Koordination; Erlebnisse mit Klang und Akustik führen zu den Naturwissenschaften hin; gemeinsames Musizieren fördert die Selbstwahrnehmung im Kontakt mit den anderen und steigert die soziale Kompetenz, dazu beinhaltet es erste Erfahrungen mit Zahlen und Strukturen. Hier geht es nicht um eine frühe Instrumentenschulung oder Kadenschmiede für Musik. Die Musik gibt den Kindern ein Fundament für alles. Sie hilft uns, eine ganzheitliche, frühkindliche Bildung schon vor dem Schuleintritt möglich zu machen. Es geht nicht um die Herausbildung einer neuen Elite, sondern darum, die Musik aktiv in der frühkindlichen Erziehung einzubeziehen. Dabei geht es aber nicht um Erziehung für die Musik, sondern Erziehung mit Musik nach intuitiver Herangehensweise und aus der Perspektive eines Kindes.

Musik in Kindertagesstätten ist in Hamburg als einer von sieben Punkten im Bildungsplan festgehalten. Der Musikkindergarten Hamburg geht darüber weit hinaus und verknüpft die Musik mit allen Bildungsbereichen. Sie durchdringt den Tagesablauf der Kinder und begleitet ihre Routinen. Somit findet sie nicht punktuell statt, sondern ist allumfassend. Darüber hinaus wird sie erlebbar gemacht, live und hautnah, durch die regelmäßigen Kontakte zu professionellen Musikern. Bei den wöchentlichen Besuchen der Philharmoniker Hamburg und der Künstler der Staatsoper Hamburg „schnuppern“ die Kinder an der großen Welt der Musik. Im Alltag entdecken die Kinder zusammen mit dem sorgfältig ausgesuchten Team ihre eigene Musikwelt: singend, tanzend, musizierend – forschend und kreativ.

Der Standort der Einrichtung mitten im Schanzenviertel, einem sozial äußerst durchmischten Wohngebiet, bietet einer möglichst breiten Elternschaft die Möglichkeit, ihre Kinder im Musikkindergarten Hamburg anzumelden. Unser Credo „Musik darf kein Luxus sein“ untermauern wir neben dem Standort dadurch, dass der Musikkindergarten kein Privatkindergarten ist, sondern mit dem Kita-Gutschein-Prinzip arbeitet, also mit einkommensabhängigen Elternanteilen.

Dass „Bildung durch Musik“ funktioniert, zeigen die Erfolge unseres Vorbildprojekts in Berlin (dort in Kooperation mit Daniel Barenboim und der Staatskapelle Berlin). Wir freuen uns nun darauf, diese Bildungsinitiative im frühkindlichen Bereich endlich auch in Hamburg zu zünden.

Die Einrichtung und der Träger

Der Musikkindergarten Hamburg ist eine Einrichtung der Stiftung Kindergärten Finkenau. Die Stiftung betreibt 24 Kindertagesstätten in Hamburg, die zusammen von mehr als 1.200 Kindern besucht werden. Die Radiomoderatorin Frau Maria Willer (Klassikradio) hat die Musik-Kita nach dem Berliner Vorbild initiiert und die Kooperation mit Simone Young und den Hamburger Philharmonikern ins Leben gerufen. Sobald eine gewisse Verstetigung des Konzeptes erreicht ist, sollen auch andere Kita-Mitarbeiter des Trägers bzw. auch von anderen Trägereinrichtungen ausgebildet werden, damit hier eine Multiplikation eintritt.

Der Kooperationspartner: Simone Young/Philharmoniker & Staatsoper Hamburg

Mit einer mehr als 300jährigen Tradition zählt die Hamburgische Staatsoper zu den führenden Opernhäusern Europas. Die Hamburgische Generalmusikdirektorin Simone Young, die 2005 die musikalische Leitung der Staatsoper Hamburg übernommen hat, ist Schirmherrin des Musikkindergarten Hamburg. Mitglieder des Staatsopernensembles und -chors teilen durch regelmäßige Besuche im Hamburger Musikkindergarten ihre Freude an der Musik mit den Kindern.

Seit über 175 Jahren prägt das Philharmonische Staatsorchester Hamburg den Klang der Hansestadt. Schon viele Jahre arbeitet das Orchester mit jungen Menschen zusammen. Die Philharmoniker Hamburg unterstützen beispielsweise durch eine Patenschaft das Albert-Schweitzer-Jugendorchester und bieten Familienkonzerte an, in denen eine Konzertpädagogin die Kinder auf das Konzert vorbereitet. Die intensive „Education-Arbeit“, die sich bisher vor allem an Kinder im Schulalter gerichtet hat, wurde durch die Kooperation mit dem Musikkindergarten Hamburg um einen wichtigen Baustein erweitert.

Zielgruppe

Der Musikkindergarten Hamburg betreut Kinder im Alter von 1 bis 6 Jahren (Krippe und Elementarbereich) mit dem Ziel, frühkindliche Bildung durch Musik schon vor dem Schuleintritt möglich zu machen.

Zahl der Kinder und Mitarbeiter

Der Musikkindergarten bietet rund 110 Plätze an. 30 davon für die Krippenkinder, 80 für den Elementarbereich. Außerdem besteht die Möglichkeit, bis zu 8 Kinder mit Beeinträchtigung aufzunehmen (Integrationsplätze). Momentan gibt es 80 belegte Plätze, die nach den Sommerferien aber vollumfänglich aufgestockt werden sollen.

Beim Personal bestehen 11 Vollzeitstellen. Je nach Qualität der eingereichten Kita-Gutscheine (Stundenzahl) können noch weitere Mitarbeiter beschäftigt werden. Die pädagogische Leitung liegt bei Marion Mommsen, die musikalische Leitung bei Eva Biallas.

Ansprechpartner

Presse/PR: Dr. Cinderella von Dungen,
concave consulting, Postfach 3144, 21209 Seevetal
Tel: 04105-67 65 84, Fax: 04105-67 65 53, Mobil: 0151-4252 0256
Mail: info@concave-consulting.de
www.concave-consulting.de

Leitung Stiftung Kindergärten Finkenau: Konrad und Uta Mette
Träger: Stiftung Kindergärten Finkenau
Vogelweide 9, 22081 Hamburg
Tel: 040 - 298 30 31, Fax: 040 - 298 30 34
www.kindergaerten-finkenau.de

Leitung Musikkindergarten: Marion Mommsen (pädagogisch), Eva Biallas (musikalisch)
Lagerstraße 34a, 20357 Hamburg
Tel: 040 - 67 38 19 07; Fax: 040 - 67 38 19 54
www.musikkindergarten-hamburg.com